



COMBO CULTURAL

A la izquierda, **Atelier Studio** para Bardera: un espacio que aúna culturas e invita al relax, el disfrute de la música o un buen cóctel. El arco de acceso aporta sensación de suavidad y recogimiento. Debajo, de **Beatriz Silveira** para Eichholtz, un acogedor salón comedor con bar, una atmósfera versátil, elegante y amplia: una propuesta *lifestyle*, libre de ambajes, con chispa y un guiño *art déco*. A su lado, **Antonio Calzado Estudio** diseña un *hammam* donde la historia y el arte se fusionan para saborear un estilo a medio camino entre el andalusí y el neomudéjar: desde la geometría de patrones, el hierro forjado, las aberturas o las paredes, nada escapa de esas reminiscencias andaluzas. Un combinado refrescante y esencial. A la derecha, la masculinidad, en sus tonos oscuros (incluido el rosa), cobra valor de la mano de **Pepe Leal** para Natuzzi, que ha diseñado un suite de hotel sofisticada y cosmopolita en la que los muebles de la *azienda* italiana se convierten en piezas versátiles, adaptables y de bellas proporciones. Destaca el suelo, las molduras y algunos detalles clásicos y artesanales, todos en plena transformación para llegar intactos pero actualizados hasta nuestros días.

